



Innovació docent amb IA a la Facultat de Turisme

Línies de treball del GID IA

Grup d'Innovació Docent IA aplicada a la docència Facultat de Turisme, Universitat de Girona

INTRODUCCIÓ

Aquest Grup d'Innovació Docent (GID) es va constituir en el curs 2024-2025. Està format per professorat de la Facultat de Turisme interessat en investigar, avaluar i posar en comú iniciatives d'aplicació de la IA a les aules.

Objectius de treball

1. Experimentar amb IA en docència. Desenvolupar i validar pràctiques docents basades en assaig-error per generar un banc de bones pràctiques.
2. Analitzar riscos i reptes de la IA. Investigar plagi digital, al·lucinacions, biaixos i límits dels models per promoure un ús crític, ètic i responsable.
3. Avaluar eines i models d'IA. Comparar aplicacions i models per a diferents tasques i crear un catàleg d'eines amb finalitats docents.
4. Difondre coneixement i pràctiques. Compartir resultats amb tota la comunitat universitària i fomentar la col·laboració amb altres centres.
5. Crear recursos oberts. Elaborar materials en accés obert (CC) orientats principalment a ciències socials i humanitats, transferibles a altres àmbits.

LÍNIES DE TREBALL

1. IA en TFG, TFM i recerca

Objectiu: establir criteris d'ús acadèmic responsable

Contingut clau: •Recomanacions per treballs acadèmics
•Citació de continguts generats amb IA

Recomanacions:

- Declarar i contextualitzar l'ús d'IA.
- Documentar el procés amb traçabilitat.
- Dissenyar estratègies de cerca amb prompts.
- Verificar sempre amb fonts primàries i fiables.
- Mantenir l'autoria i el pensament crític.

Aportació de la biblioteca UdG:

- Guies de citació
- Citació de continguts generats per IA
- Gestors bibliogràfics i IA

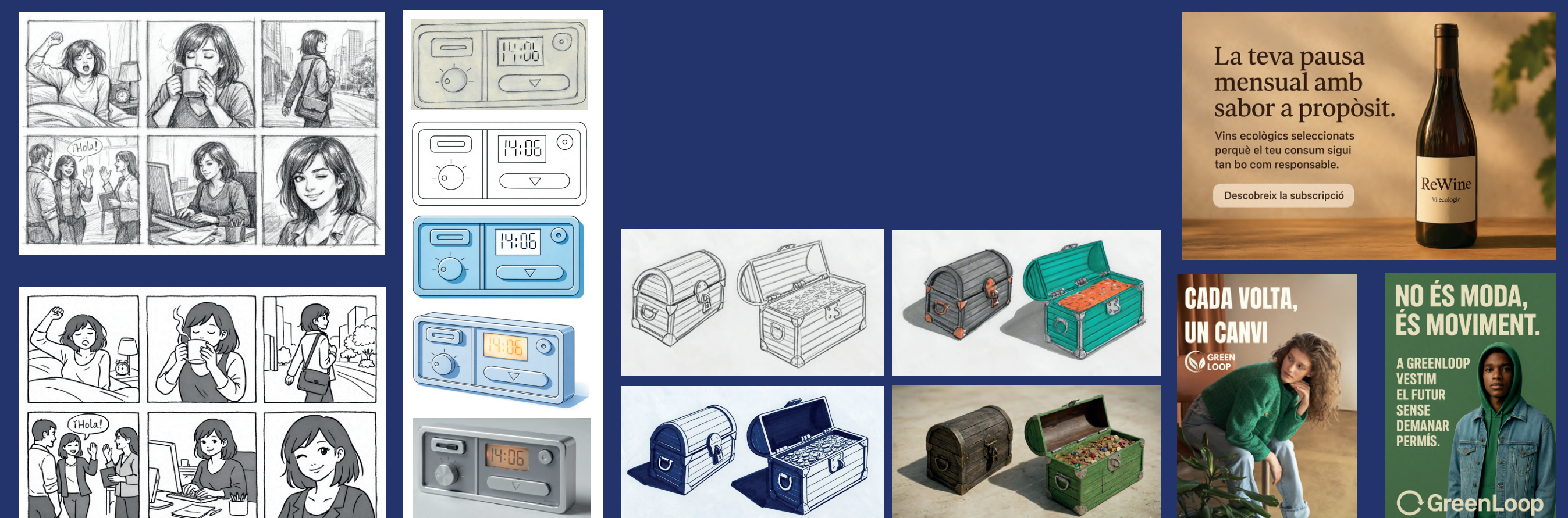


2. Bones pràctiques docents amb IA

Objectiu: integrar la IA amb criteri pedagògic i ètic

Experiències del GID:

- Introducció i tècnica de disseny gràfic en el Grau de Publicitat i Relacions Públiques. Professorat: Fernando Julián
- Documentació i Gestió de Dades en el Grau de Publicitat i Relacions Públiques. Professorat: Mònica Puní



3. Formació en generació d'imatges amb IA

Objectiu: desenvolupar competències creatives

Activitats:

- Taller pràctic amb eines d'IA generativa
- Experimentació amb prompts per crear imatges
- Comparació de sistemes



Prompts utilitzats:

- La imatge que he posat correspon a una bossa de mà. Genera una imatge en un acabat vermell com a esbós realitzat amb retoladors.
- Realitza ara la imatge amb un acabat fotorealista. El material que simuli cuir en un color granat.
- Ara modifica els colors. La part principal en un to mel i les nanses i la banda de tancament en tons ocre.
- Ara tota la bossa en un to negre mat
- Ara amb un acabat de la superfície principal molt brillant



- La imatge és de muntura d'ulleres. Pots afegir els vidres i fer una imatge realista en material plàstic brillant vermell
- Pots afegir-hi les patilles?
- Com quedarien en acabat ambar
- Amb òptica tintada verda fosca
- Pots fer ara una vista frontal i una vista lateral, amb les patilles obertes?

CONCLUSIONS

- La IA no és només una eina, sinó un catalitzador de canvi pedagògic
- La integració efectiva de la IA requereix experimentació guiada
- L'ús crític i ètic és una competència clau
- Les bones pràctiques docents emergeixen de l'experiència compartida
- La col·laboració institucional (docència–biblioteca–innovació)